

オンライン日本語 N1 コース Online Japanese N1 Course

だい か ゆうしゅう しゃいん
第1課 優秀な社員とはいえ、トラブルはあるよ。

Lesson 1 Even excellent workers sometimes get into a trouble.

I. レッスン目標

Goals of this lesson

しごとじょう わだい じぶん いけん まじ こうりゅう
1. 仕事上の話題について、自分の意見を交えて交流できること

Be able to make a natural conversation about a work-related person or issue while stating your opinion on it.

にほんご か ひょうろん せつめいぶん りかい
2. 日本語で書かれた評論や説明文を理解できること

Be able to understand Japanese criticisms and explanations.

かいわ
Ⅱ. 会話

Conversation

さとう かいぎ はつげん じかん
佐藤：さっきの会議、どうして発言しなかったの。時間がなかったから？

 じかんいぜん もんだい
ワン：いいえ、時間以前の問題です。

 じぶん かんが
自分の考えがうまくまとめられなかったんです。

さとう しゃちょう あ ぎんちょう
佐藤：そっか。はじめて社長に会ったから緊張しちゃった？

 なん かいぎちゅう じぶん かんが
ワン：それもあるんですけど…。何で会議中って、自分の考えを
 ことば
うまく言葉にできないんでしょうね。もどかしいです。

さとう まえだくん ことし ゆうしゅうしゃいん えら
佐藤：ところで、前田君、すごいよね。今年も優秀社員に選ばれて、

 ボーナスもアップだって。うらやましい～。

 まえだ えら えら おも
ワン：前田さんは選ばれるべくして選ばれたと思います。

 じっせき あ
それだけの実績を上げているんですから。

さとう しごと ひとがら ぶか
佐藤：仕事ができるだけじゃなくて人柄もいいよね。部下であろうと、

 せいそう ひと ていねい ことば はな
ビルの清掃の人であろうと、丁寧な言葉で話すからね。

まへだ かんぺき にゆうしゃ
ワン：前田さんって、完璧ですよね。入社してからトラブルを
お いかい
起こしたことなんて、一回もないんじゃないですか。

さとう ゆうしゅう しゃいん
佐藤：いや、優秀な社員とはいえ、トラブルはあるよ。
かれ さいしょ おな しんじん
彼だって最初はワンさんと同じように新人だったんだから。
にゆうしゃ ねんめ かれ たんとう
入社してまだ3年目のときだったかな、彼が担当した
 だいしっぱい
プロジェクトが大失敗したこともあってねえ。

ワン：ええ。

さとう だいしっぱい
佐藤：そのプロジェクトが大失敗してからというもの、
かれ どりよく あさいちばん かいしゃ き
彼はすごく努力してね。朝一番に会社に来たり、
じしゆてき い
自主的にセミナーに行ったりして。

 ひと せいちょう
ワン：トラブルこそ人を成長させるチャンスですね。

さとう とお じき えいぎようぶ ぶちよう けいれき ひとがら じっせき
佐藤：その通り。次期、営業部の部長は経歴、人柄、実績
 めん み かれ
すべての面から見て、彼をおいてほかにいないね。

ご い
Ⅲ.語彙

Vocabulary

1.じっせき	実績	n.	achievement/results/ performance
2.ひとがら	人柄	n.	personality/character
3.じしゅ	自主	n.	autonomy/self-direction/ independence
4.おいて	於いて	collocation	in/at/on/as to (for)
5.ドーピング		n.	doping (drug use)
6.しゅつじょう	出場	n./vi.	participation/ to participate
7.ふうさ	封鎖	n./vt.	blockade/to block
8.ひさい	被災	n./vi.	to be hit by a disaster/ to suffer from a disaster
9.むじつ	無実	n./な-adj	innocence/innocent
10.そうさ	捜査	n./vt.	investigation/ to investigate
11.みとめる	認める	vt.	to see/ to notice/ to judge/ to admit/ to accept
12.しっかく	失格	n./vi.	disqualification/ to be disqualified
13.したじ	下地	n.	groundwork/foundation/ grounding
14.こくせき	国籍	n.	nationality
15.ゆうけんしゃ	有権者	n.	elector/voter/ the electorate
16.がっしょう	合唱	n./vt.	chorus/to sing together (in chorus)

17.あきす	空き巣	n.	sneak-thievery/ sneak thief
18.ぼうはん	防犯	n.	crime prevention
19.パトロール		n./vi.	patrol/to patrol
20.いかん	如何	n.	outcome/how/what
21.いかにも		adv.	just/indeed/really/ certainly
22.あやふや		な-adj.	uncertain/indefinite/ vague
23.ていけい	提携	n./vi.	cooperation/ to cooperate (with, in doing)
24.いりょう	医療	n.	medicine/ medical treatment/ medical service
25.じじょう	事情	n.	circumstance/reason/ condition
26.うつわ	器	n.	container/capacity/ caliber
27.おしきる	押し切る	vt.	to brazen out/ to overcome (the opposition)
28.おしこむ	押し込む	vi./vt.	to break in/ to squeeze someone or something into
29.おいこむ	追い込む	vt.	to drive someone or something into
30.はなやか	華やか	な-adj.	gorgeous/spectacular/ showy
31.うわまわる	上回る	vi.	to exceed
32.したまわる	下回る	vi.	to be (fall) below
33.はいけい	背景	n.	background

34.とっきょ	特許	n.	special permission/ patent/concession
35.もめる	揉める	vt.	to dispute/to quarrel/ to fight
36.そうりだいじん	総理大臣	n.	Prime Minister
37.しょうちょう	象徴	n.	symbol
38.ふぶき	吹雪	n.	snowstorm
39.はかない	儚い	い-adj.	vain/transient/ fragile/ empty
40.みりょう	魅了	n./vt.	fascination/ to fascinate/to charm
41.ゆえん	由縁	n.	origin/connection/ relation/affinity/reason
42.ごげん	語源	n.	origin of the word
43.はいく	俳句	n.	haiku (a Japanese poem with three lines consisting of five, seven, and five syllables)
44.ちる	散る	vi.	to fall/to disperse/ to scatter
45.しんすい	心酔	n./vi.	infatuation/ to be infatuated with
46.あいだがら	間柄	n.	relationship
47.こゆう	固有	n./な-adj.	peculiar/characteristic/ native/inherent
48.じゅうらい	従来	n./adv.	up to now/so far/ heretofore/formerly
49.しょじ	所持	n./vt.	possession/to possess
50.さわがしい	騒がしい	い-adj.	noisy
51.ずらっと		adv.	in a line/in a low
52.ずばり		adv.	directly/exactly/ frankly
53.せつじつ	切実	な-adj.	earnest/urgent

54.たばねる	束ねる	vt.	to bundle/to tie up/ to bind
55.たもつ	保つ	vt./vi.	to keep/to retain/ to remain/to preserve
56.たよう	多様	な-adj.	various/diverse
57.つくづく		adv.	entirely/carefully/ deeply/greatly/severely
58.つらぬく	貫く	vt.	to penetrate/ to carry out
59.ていぎ	定義	n./vi.	definition/to define
60.まぎらわしい	紛らわしい	い-adj.	confusing/ambiguous/ misleading
61.みじめ	惨め	な-adj.	miserable
62.よふけ	夜更け	n.	late at night
63.よふかし	夜更かし	n./vi.	staying up late/ to stay up late
64.すえる	据える	vt.	to place/to fix/to settle/ to seat/to put
65.なやましい	悩ましい	い-adj.	uneasy/complex/ seductive
66.すこやか	健やか	な-adj.	healthy
67.ゆとり		n.	room/space/ease
68.よほど	余程	adv.	greatly/highly/very/ considerably
69.やしん	野心	n.	ambition
70.くすぐったい		い-adj.	ticklish
71.もどかしい		い-adj.	irritating/frustrating/ impatient

IV.キーワード解説^{かいせつ}

Keyword Explanations

4. 於^おいて collocation

「於^おいて」は連語^{れんご}です。よく「に於^おいて」という形^{かたち}で使^{つか}います。

“於^おいて” is a collocation that is often used in the form of “に於^おいて”.

三^{みつ}つの使^{つか}い方^{かた}があります。

There are three ways of using “於^おいて”.

① 場所^{ばしょ}を 表^{あらわ} します。

It expresses a place.

公^{こうきょう} 共^{ばしょ} の場所^{ばしょ}においては、マナー^{おも}が重^{おも}んじられる。

Good manners are valued in public areas.

② 時間^{じかん}を 表^{あらわ} します。

It expresses time.

平^{へい} 安^{あん}時代^{じだい}において、人^{ひと} 々^{びと} の暮^くらしはどのようなものだったので

しょうか。

What were people's lives like in the Heian period?

③ 「^お於^{ものごと}いて」は物事^{かんれん}について、それに関連^{あらわ}することを表^{あらわ}します。

“^お於^おいて” indicates that a thing is related to the preceding/
succeeding topic.

弊^{へい}社^{しゃ}が開^{かい}発^{はつ}したロボットは最^{さい}新^{しん}機^{きの}能^{のう}が揃^{そろ}っており、
特^{とく}に感^{かん}情^{じょう}認^{にん}識^{しき}の機^{きの}能^{のう}に於^おいてはこれに勝^{まさ}るもの^なは無いと
いえるだろう。

The robot developed by our company is equipped with up-to-date
features.

Especially the emotion recognition feature, nothing can beat this.

A国^{こく}は医^い療^{りょう}制^{せい}度^どにおいても、選^{せん}挙^{きょ}制^{せい}度^どにおいてもかなり完^{かん}備^びされて
います。

The country, A, has fully implemented both the healthcare system and
the electoral system.

7 封鎖^{ふうさ} n./vt.

「封鎖^{ふうさ}」は名詞^{めいし}で、出^で入^いりまたは出^でし入^いれをできないように、
封^{ふう}じ閉^とざ^さすことを指^さします。

“封鎖^{ふうさ}” is a noun which represents the act of closing something to prevent
someone from going in and out or from taking something in and out.

けいざいふうさ
経 済 封 鎖

an economic blockade

ふうさちたい
封 鎖 地 帯

a closed area

ふうさ めいし
「封鎖」は名詞ですが、「する」をつけることによって、
グループ 3 の動詞になります。「封鎖する」

ふうさ
“封鎖” is a noun, but it becomes a group 3 verb by adding “する”.
ふうさ
“封鎖する”

かいじょうこうつう ふうさ
海 上 交 通 を 封 鎖 す る

to block the sea traffic

はん にん い え ふうさ
犯 人 の 家 を 封 鎖 す る

to block the criminal's house

20.いかん

こと しだい な ゆ ようす さ
「いかん」は事の次第、成り行き、様子を指します。

“いかん” indicates the progress, circumstance, or state of a specific matter.

かいしゃほうしん へんこう しゃちょう けつてい
会 社 方 針 の 変 更 は 社 長 の 決 定 い かん に か か っ て い る 。

Changing the company policy is up to the president's decision.

つか
「いかん」を使ったフレーズ:

The phrases that use “いかん”:

い かん が た
「如何ともし難い」は「どうにもならない」、「どうすることもできない」
い み
という意味です。

い かん が た
“如何ともし難い” means “どうにもならない” or “どうすることも
できない”.

い かん ほうほう み
「如何せん」は「どうしようか」、いい方 法が見いだせないことを
あらわ
表 します。

い かん
“如何せん” represents a state of being unable to find a good solution.

21.いかにも adv.

① どのようにも、どう かんが 考 え ても、い み
という意味です。

こふう ひょうげん もち
やや古風な表 現 としても用いられます。

It means “seen from every aspect” or “by any stretch of the
imagination”. It is also used as a little old-fashioned expression.

ざんねん
いかにも残念だ。

It is very disappointing.

やまだせんしゅ わか いんたい お
山田選手があ の若さで引退とは、いかにも惜しい。

It is a great pity that Mr. Yamada retired at such an early age.

② 「いかにも」は ^{あいて}相手の^{かんが}考^{つよ}えを^{こうてい}強く^{つか}肯定するときに使います。

“いかにも” is used when strongly agreeing with one's opinion.

「まったくそのとおりだ」という意味です。^{いみ}

It means “まったくそのとおりだ”.

いかにもおっしゃるとおりです。

You are absolutely right.

③ 「いかにも」はまさしく^{いみ}という意味も^{あらわ}表します。

“いかにも” also means really.

^{にほんじん}いかにも日本人らしい^{はっそう}発想

the very Japanese idea

^{かのじょ}彼女^{ひとり}は一人で^{こども}子供を^{さんにんそだ}3人^{せいかつ}育てている。^{くる}生活はいかにも苦しそうだ。

She is raising three kids on her own. Her life looks really difficult.

うつわ
26. 器 n.

うつわ ふた い み
「器」には二つの意味があります。

うつわ
“器” has two meanings.

うつわ い ようき い もの
① 「器」はものを入れる容器、入れ物です。

うつわ
“器” is a container that can hold something.

うつわ も
器 に盛る

to serve in a bowl

うつわ
シルバーの 器

a silver container

うつわ ち い しごと のうりよく さ
② 「器」はその地位で仕事をやっていけるだけの能力を指します。

うつわ
“器” represents the capacity that a person can maintain a certain position.

うつわ おお
器 が大きい

a person of high caliber

うつわ ちい
器 が小さい

a person of low caliber

ひと せいじか うつわ も
あの人は政治家としての器を持っている。

That person is qualified to be a politician.

うわまわ
31. 上 回 る vi.

したまわ
32. 下 回 る vi.

りょうほう じどうし じよし いっしょ つか
両 方 とも自動詞ですが、助詞「を」と一緒に使います。

Both of these words are intransitive verbs, but they are used with the particle “を”.

うわまわ したまわ
…を 上 回 る …を 下 回 る

うわまわ
上 回 る

はつおん よ
この発 音 では 「上」は「うわ」と読みます。

Please be aware that this “上” reads as “うわ”.

うわまわ すうりょう よそう すいじゅん こ じょうたい
「上 回 る」は 数 量 やできばえが予想された 水 準 を越した 状 態 で
す。

うわまわ
“上 回 る” represents a state of exceeding an amount or exceeding the
expected results.

よさん うわまわ
予算をずっと上 回 る

higher than the budget

したまわ
下 回 る

したまわ うわまわ はんたい い み いったい すうりょう
「下 回 る」は「上 回 る」の反 対の意味で、ある一定の 数 量 に
およ
及 ばないことです。

したまわ うわまわ
“下 回 る” is an antonym of “上 回 る”, which represents a state of falling
short of a certain amount.

へいきん したまわ
平 均を下 回 る

less than the average

はかな
39. 儚 い い-adj.

はかな き ながつづ
① 「 儚 い」は消えてなくなりやすい、もろくて長 続 きしないさまを
あらわ
表 します。

はかな
“ 儚 い” represents something which is disappears easily, being fragile,
and not lasting long.

はかな いのち
儚 い 命

a fleeting life

じぶん こい あわ はかな き
自分の恋は泡のように 儚 く消えてしまった。

My romance disappeared like a bubble.

② ^{たよ}しっかりしていなくて ^{い み}頼りにならないという意味もあります。

It also means to be unstable and undependable.

^{はかな} ^{ゆめ} ^{いだ}
夢 い夢を抱く

I have an empty dream.

^{はかな} ^{きぼう}
夢 い希望

a forlorn hope

^ち
44. 散る vi.

① ^ち「散る」は ^{はな}離れ ^{ばな}離れになって ^お落ちることです。

^ち
“散る” is to be scattered and to fall.

^{さくら} ^{はな} ^ち
桜 の花が散ってしまった。

Cherry blossoms have fallen.

② ^{あつ}集まっていたものが ^ちばらばらになる、^ち散り散りになるということです。

It means that something has been gathered gets broken up or dispersed.

^{ひばな} ^ち
火花が散る

Sparks fly.

しあい お かんきやく ち
試合が終わったらすぐに観客が散った。

The audience was dispersed as soon as the game ended.

こころ きも お つ
③ 心がまとまらない、気持ちが落ち着かないことです。

It means to be unfocused and unsettled.

き ち
気が散る

to be distracted

ひろ ひろ うす き じょうたい
④ にじみ広がる、また、あたりに広がり、薄れて消える状態を
さ
指します。

It means to ooze, spread, and blur.

かみ わる ち
紙が悪くてインクが散る。

The ink runs on the poor quality piece of paper.

いた ち
痛みが散る。

The pain is relieved.

57.つくづく adv.

「つくづく」は副詞です。「つくづく」といってもいいです。

“つくづく” is an adverb. It can also be used as “つくづくと”.

①「つくづく」は念を入れて、見たり 考 えたりするさまです。

「よくよく」という意味です。

“つくづく” means to stare or consider carefully. It means “よくよく”.

先生に言われたことをつくづく 考 えてみました。

I thought over and over again about what my teacher told me.

つくづく彼の顔を眺めた。

I looked hard at his face.

②「つくづく」は深く感じるさまです。

“つくづく” means to feel deeply.

自分のことが情けなくて、つくづくいやになった。

I feel so miserable and am utterly disgusted with myself.

インターネットが社 会にもたらした便利さをつくづく 実 感します。

I am keenly feeling the convenience that the internet brought to society.

まぎ
60. 紛らわしい い-adj.

まぎ に まちが い み
「紛らわしい」はよく似ていて、間違えやすいという意味です。

まぎ
“紛らわしい” means to be similar and easily mistaken.

まぎ なまえ
紛らわしい名前

a confusing name

まぎ しょう
このデータは紛らわしいので、使用すべきではない。

We should not use this date since it is misleading.

68. よほど adv.

かいわ い
カジュアルな会話では「よっぽど」と言ってもよいです。

You can use “よっぽど” in casual conversations.

ていど あらわ
①「よほど」はかなりの程度であるさまを表します。

“よほど” means to be a significant extent.

たか きんがく しょうひん う
よほど高い金額でなければ、商品は売れるだろう。

Unless the price is extravagant, the product must be sold.

むすこ でんわ
うちの息子はよっぽどのことがないと電話なんてしてこないからね。

My son never calls me unless something serious comes up.

こうしゃ た たいいくかん じかん
校舎を建てるのは、体育館をつくるよりよほど時間がかかる。

It takes much more time to build a school house than a gymnasium.

②もう少しで、そうになってしまいそうなさまをあらわ 表 します。

It means to have half a mind to do something.

しごと おも
この仕事はよほどやめようかと思った。

I had half a mind to quit this job.

ほんとう い おも
よほど本当のことを言ってやろうかと思った。

I had half a mind to say the truth.

71.もどかしい い-adj.

めいし おも き
名詞は「もどかしさ」です。思うようにならないで、気がもめることです。

The noun is “もどかしさ”. It means to be worried about something that may not go as one wishes.

き も あらわ
じれったい気持ちを 表 します。

It expresses a tantalizing/frustrating feeling.

かのじょ き も う あ かん
彼 女に気持ちを打ち明けられなくて、もどかしさを感じた。

I am frustrated because I couldn't tell her how I feel.

せいせきはつぴょう じかん ま
成 績 発 表 までの時間を、もどかしく待っている。

I am impatiently waiting for the announcement of the results.

メモ (Memo)

^{ぶんぽう}
V. 文法

Grammar

^{いぜん}
1. …以前

far from

^{ぶんぽう} ^{じょうたい} ^{たっ} ^{まえ} ^{だんかい} ^い ^み
この文法はある状態に達する前の段階という意味です。

^{じょうきょう} ^{ひはん} ^{つか}
状況を批判するときに使います。

This component expresses a phase before reaching a certain state.

It is used to criticize the situation.

^{しゅうしょくかつどう}
A: 就職活動はどうなってるの？

How is your job-hunting going?

^{しゅうしょくいぜん} ^{だいがく} ^{たんい} ^{あぶ}
B: 就職以前に、大学の単位が危ないんだよ。

I need to earn sufficient credits in the first place before that.

な-adj (である) ^{いぜん}
以前

N (である) ^{いぜん}
以前

- ちこく しごと いぜん もんだい
1. 遅刻してくるなんて仕事以前の問 題ですよ。

Being late to work is out of the question.

- けんこう びよう の はじ
2. A: さいきん、健 康と美容にいいから、サプリをいろいろ飲み始めたんだ。

Recently I started to take some supplements which are good for your health and beauty.

- いぜん まいにち さけ の ほう
B: いや、それ以前にまず、毎 日お酒を飲むのをやめた方がいいと
おも
思うけど。

I think you should stop drinking alcohol before taking those pills.

- しょうひん う せんでん かね
3. A: 商 品 を売るためには、もっと宣 伝にお金をかけないと！

To sell the product, we should spend more money on advertising it.

- いぜん もんだい しょうひん しつ
B: いや、それ以前の問 題でしょう。商 品 の質をもっとよくしないと。

That's not the point. We need to improve the quality of the product.

2. N(の) いかん/いかんで/いかんによっては/

いかんにかかっている/いかんだ

based on

ぶんぽう おも あらた ばめん もち
これらの文 法は主に 改 まった場面で用いられます。

しょうりやく
「の」は 省 略 することができます。「…いかん」は「によって」という

い み
意味です。

This grammar component is mainly used on a formal occasion.

”の” is omissible. “…いかん” means “によって”.

①N(の) いかん/いかんで/いかんによっては

based on

A (の) いかん B

いかんで

いかんによっては

ぶんけい まえ ことがら うし ことがら かんれんせい あらわ
これらの文型は 前の事柄A と後ろの事柄B の関連性を表します。

ないよう じょうきよう き
A の内容・状況によって、B がどうなるかが決まるということを
あらわ
表します。

These sentence patterns show A, the preceding topic, is related to B,
the following topic.

It expresses that the content or situation of A decides what B will be.

つか かた しだい しだい おな
使い方は「…次第では」、「次第によっては」と同じです。

しだい しだい
It is used in the same way as “… 次第では” and “ 次第によっては”.

「かもしれない」や「こともある」と一いっしょつつかくおおに使われることが多いです。

It is often used with “かもしれない” or “…こともある”.

1. ドーピング検査けんさの結果いけっかかんによっては、スポーツ大会たいかいの出しゅつじょう場を
みと
認められない。

Depending on the doping test results, you may not be allowed to take
part in the athletic competition.

2. 校長先生こうちょうせんせいの考かんがえ方いかたかんでは、校則こうそくがか変わる。

The school regulations are changed based on the principle's idea.

3. 台風たいふうの状じょうきょう況いりょこうかんでは、旅行りょこうの予よてい定をキャンセルしなければ
ならない。

We may need to cancel the trip depending on the typhoon condition.

②N(の) いかんにかかっている/いかなだ

based on

A は、B (の) いかんにかかっている

いかなだ

この二つの文型は 前の事柄A と 後ろの事柄B の 関 連 性 を
あらわ
表 します。

A が どうか なるかは、B の 内容 や 状 況 で 決まるといことです。

These two sentence patterns express the relation between A,
the preceding topic, and B, the following topic.

What A will be is up to B's content or situation.

「いかににかかっている」と「いかにだ」は語尾に 使います。
つか かた しだい おな
使 方 は「次第だ」と同じです。

“いかににかかっている” and “いかにだ” are used at the end of a sentence.

It is used in the same way as “次第だ”.

1. われわれの活 動が町の人たちの理解を得られるかどうかは
かつどう まち ひと りかい え
わたし どりよく おも
私 たちの努 力いかにだと思っっています。

I believe it's up to our efforts: whether or not people in the town
understand our activity.

2. このチーが全 国 大 会 で 優 勝 できるかどうかは、
ぜんこくたいかい ゆうしょう
かんとく しどうりよく
監 督の指 導 力いかにだ。

The manager's leadership will decide whether this team will win the
national championship or not.

かれ むじつ しょうめい けいさつ そうさ
3. 彼の無実を証明できるかは警察の捜査いかんにかかっています。

Whether you can prove his innocence or not depends on the police investigation.

3. N(の) いかんにかかわらず/いかんによらず/いかんをとわず
regardless of

ぶんぼう かんけい いみ
この文法は「…がどのようなものであるかに関係なく」という意味です。
おも あらた ばめん もち
主に改まった場面で用いられます。

This component means “…がどのようなものであるかに関係なく”.

It is usually used on a formal occasion.

A (の) いかんにかかわらず B

いかんによらず

いかんをとわず

じょうたい ないよう へんか かんけい じょうたい
ここでは、Aの状態や内容の変化に関係なく、Bの状態が
か あらわ
変わらないことを表します。

Here it reveals that a change of A's state or content does not influence B's state.

1. 試験会場内で携帯電話などを使用した場合には、理由のいかに
かかわらず失格になります。

Whatever the reason may be, you will lose the right to take the test if you
use a mobile phone or other devices in the test venue.

2. セール品は、理由のいかんによらず、返品はできませんので
ご了承ください。

Sale items are nonrefundable for any reason whatsoever.

3. 日本語能力試験は、国籍のいかんを問わず受験することができます。

The JLPT is open to people of any nationality.

4. …べく

for the purpose of/in order to

「べく」はある事柄について、それが可能となるように、あるいは実現され
るように、といった意味合いで用いられます。文章の途中に使い、目的
を表します。

“べく” is used to reveal a wish or to realize or enable an event.

It is used in the middle of a sentence, providing a purpose.

「…ために」 という意味です。
い み

It means “…ために”.

ごうかく
合 格 する べく

to pass the test

あんぜん まも
安 全 を 守 る べく

to keep the safety

V dictionary form べく

G3 す(る) べく

かいぜん
改 善 する べく

in order to improve

しょうり
勝 利 する べく

in order to win

1. 本日は、有権者のみなさまの声にお応えするべく、
ほんじつ ゆうけんしゃ こえ こた
うえのえき まい
上野駅にやって参りました。

Today I came to Ueno station in order to respond the voice of the voters.

2. コンテストで入賞するべく、毎日遅くまで合唱の練習を
にゆうしょう まいにちおそ がっしょう れんしゅう
している。

They have chorus practice every day until late at night in order to
hopefully receive a prize in the competition.

3. この辺は、空き巣被害が増加しているので、地域住民の安全を
守るべく、地域の防犯パトロールを強化しています。

There has been an increase in the number of burglary cases recently,
so we are beefing up the patrols in order to protect the safety of local
residents.

5. V dictionary form べくして

meant to happen

「べくして」はきっとある事柄をやるであろうという予想のもとで、
何かをやるのは当然であるという意味です。ある結果になるのは
必然であることを表します。

“べくして” is used to express a situation where something should be done
with the expectation that it should be so. It implies that it is natural to get a
certain result.

V dictionary form べくして V [た-form]

「べくして」の前後の動詞は同じ動詞です。

The verbs which are before and after “べくして” are the same verb.

お　　お
起こるべくして起こった

It happened for a reason.

くるま　　もんだい　いぜん　　なんど　してき
1. この 車 のブレーキの問題は、以前から何度も指摘されていた。

じ　こ　　お　　　お
この事故は起こるべくして起こったといえる。

The brake problem for this car had always been pointed out again and again. This accident was waiting to happen.

こうこう　やきゅう　　しゅうまつ　なつやす　やす
2. うちの高校の野球チームは、週末も夏休みも休まずに
れんしゅう　　しあい　か　　か
練習をしてきた。この試合に勝つべくして勝ったのだ。

The baseball team in my high school practiced every day without taking a break, even on weekends or summer holidays. They won this game for a reason.

　　であ　　　であ
3. ふたりは出会うべくして出会った。

They were meant to meet each other.

6. …べくもない

cannot possibly be

ぶんぼう
この文法は「…することができそうにもない」、「…できるはずがない」と

い み かた ひょうげん
いう意味です。硬い表現です。

This means “…することができそうにもない” and “…できるはずがない”.

This is a formal expression.

V dictionary form べくもない

G3 す(る) べくもない

ぶんぽう うたが くら のぞ し どうし
この文法はよく「疑う」、「比べる」、「望む」、「知る」などの動詞と
いっしょ つか
一緒に使います。

This grammar component is often used with the verbs like “^{うたが}疑う”,
“^{くら}比べる”, “^{のぞ}望む”, “^し知る” and so on.

- かれ いだい しょう て い のぞ
1. 彼がこのような偉大な賞を手に入れたこと、それは望むべくもない
じんせい こううん
人生の幸運であった。

The fact that he earned such great prize - that was a fortune that he had
never even imagined.

- じじょう し かれ まんび
2. どんな事情があったのかは知らないけれど、彼が万引きをしたのは、
うたが じじつ
疑うべくもない事実である。

I do not really know the situation, but it is an unquestionable fact that he
shoplifted.

ねんまえ いりょうじじょう げんだい くら
3. 20年前の医療事情は 現代と比べるべくもない。

The medical situation 20 years ago cannot possibly be compared with today.

7. N であれ/N であろうと

No matter what/Even if

ぶんぼう ぎゃくせつ あらわ
この文法は逆接を表します。「であっても」、「であるにせよ」という
い み なに いっしょ つか おお
意味です。「たとえ」、「どんな」、「何」と一緒に使うことが多いです。

This expresses a contradictory conjunction. It means “であっても” and “であるにせよ”. It is often used with “たとえ”, “どんな”, or “何”.

ちい しごと まじめ と く おお せいか
1. どんな小さな仕事であれ、真面目に取り組めば大きな成果に
つながることもある。

No matter how small the job is, it sometimes leads to a big achievement if you work hard enough.

びんぼう わたし あい
2. あなたがたとえ貧乏であろうと、私 があなたを愛していることに
かわりない。

Even if you are poor, I will always love you.

3. あの人は確かに罪を犯したのだが、たとえ犯罪者であろうと、
人権は守られるべきだ。

That person obviously committed a crime, but human rights should be
protected even for a criminal.

8. N1 であれ N2 であれ

N1 であろうと N2 であろうと

N1 だろうが N2 だろうが

whether ... or ...

この文法は事柄を列挙し、そのいずれにも判断や行為が影響されない
ことを表します。「…であっても、…であっても」、「…でも、…でも」とい
う意味です。

This component lists facts which cannot influence a decision or action.

It means “…であっても、…であっても” and “…でも、…でも”.

貧乏であれ、お金持ちであれ、自分の夢を失ってはいけないんだ。

Whether rich or poor, you must not give up your dream.

ここでは、「貧乏」と「金持ち」の例を挙げて、結果としての
「自分の夢を失ってはいけない」は変わらないことを表します。

Giving the examples of facts like “^{びんぼう}貧乏” and “^{かねも}金持ち”, it states that

“^{じぶん}自分の^{ゆめ}夢を^{うしな}失ってはいけない” is still unchangeable.

この文法は「^{ぶんぼう}なければならない」、「べきだ」、「てはいけない」などの
言葉とよく一^{ことば}緒に^{いっしょ}使^{つか}います。

This is often used with the phrases like “なければならない”, “べきだ”,
“てはいけない” and so on.

1. サッカーであれ、^{すいえい}水泳であれ、^{やのくん}矢野君はスポーツなら何でも^{なん}上^{じょうず}手に
こなしてしまう。

Whether it's soccer or swimming, he has everything under control.

2. 大雨であらうと、^{かみなり}雷であらうと、^{わたし}私^{ぜったい}は絶対あのアイドルの
コンサートに行きます。

Whether it's heavy rain or thunder, I will definitely go to the concert of
that pop star.

3. 朝から何も^{あさ}食^{なに}べてないから、さすがに^{なか}お腹がすいた。パンだろうが、
おにぎりだろうが、なんでも^たいいからはやく食べたい。

I haven't eaten anything since this morning so I am starving as expected.

I want to eat anything as soon as possible such as bread or rice balls.

4. この仕事は納期が第一しごと のうき だいいちなんだから、山田くんやまだだろうが佐藤さんさとうだろうが
だれ
誰でもいいからやらせるべきだ。

To meet the delivery date is the priority for this job, so you should
assign this to anyone - Mr. Yamada, Miss Sato, or whomever.

ノート：名詞1 と名詞2 には対照的、並列的あるいは類似した内容にな
ります。3番と4番の例文の「…だろうが…だろうが」はとても砕けた言
い
かた
方です。

Note: N1 and N2 are contrastive, parallel, or similar. Moreover, “…だろうが…だ
ろうが” used in example #3 and #4 are very casual.

9. V[て-form] からというもの

Ever Since …, … changed.

この文法は、あることをきっかけに、大きくかわり、
その後、変わった状態がずっと続いていると言いたいときに使います。
「…てから後はずっと」という意味です。

This is used to express that an event triggers something to change
significantly and that change is persistent. It means “…てから後はずっと”。

1. スキーで転んでからというもの、どうも足の調子が悪い。

Ever since I fell down while skiing, there has been something wrong with my legs.

2. 営業部にいたころの渡辺さんはいつも暗い顔をしていたが、商品開発部に異動になってからというもの、毎日とても楽しそうにしている。

Mr. Watanabe always looked gloomy when he was in the sales department, but ever since he moved to the product development department, he always looks happy.

3. Eメールを使うようになってからというもの、ファックスはほとんど使わなくなった。

Ever since I started to use emails, I have barely used fax machines.

「て以来」と「てからというもの」の違い

The differences between “て以来” and “てからというもの”

「て以来」は客観的に、ある行動の後、ある状態がずっと続いていることを表します。

特別な感情移入をせず、その変化や事実を述べるだけです。

^{いらい}
“て以来” expresses that a state objectively continues after an action.

It just states a change or a fact without factoring in one's emotion.

^{こうこう そつぎょう いらい かれ なに}
高 校 を 卒 業 し て 以 来 、 彼 は 何 も し て い な い 。

He hasn't done anything ever since he graduated from high school.

「^{おお か}てからというもの」は、あることをきっかけに大きく変わり、
^{あと じょうたい つづ あらわ はな て かんじょう}
その後にその 状 態 が ず っ と 続 く こ と を 表 し ます。話 し 手 の 感 情 を
^{じじょう の}
こめて事 情 を 述 べ て い ます。

“てからというもの” is used to represent that an event triggers something to change significantly, and the state stay permanently.

It tells a situation with a speaker's emotion.

^{かれ がっこう いえ そと で}
彼 は 学 校 で い じ め ら れ て か ら と い う も の 、 家 の 外 に 出 た が ら な く
な っ て し ま っ た 。

Ever since he got bullied at school, he has been reluctant to go out of his home.

^{かれ ようす おお か きょうちょう}
こ こ で は 、 彼 の 様 子 が 大 き く 変 わ っ て し ま っ た こ と を 強 調 し て
い ます 。

Here, it emphasizes the big change of his state.

10. …とは/なんて

how(why) should...

「^いとは」は意外な^{じょうきよう} 状 況 が 現 れるときに、話し手の^{はな} 驚 き・^{おどろ} 怒り・^{いか} 感動などの気持ちを^{あらわ} 表 します。カジュアルな言い方は「^いなんて」です。

とは” reveals a speaker's surprise, anger, or excitement when something unexpected comes up. The casual way of saying this is “なんて”.

まさかあの人が^{ひと} 犯人とは^{おどろ} 驚 いた。

I never thought that person would be the criminal.

V plain form とは/なんて

い-adj とは/なんて

な-adj(だ) とは/なんて

N (だ) とは/なんて

1. 天気予報では今日雨^{てんきよほう} が降ると言っていたが、こんなにも早^{きょうあめ} く雨^ふ が^い 降り出すとは思^{はや} わなかつた。^{あめ}

The weather forecast said it would be rainy, but I didn't expect it to rain this soon.

2. この低コストのプロジェクトがこんな展開になるとは、
おも
思ってもみなかったわ。

I didn't see this coming in this low-cost project.

3. あら、こんなところで会うなんて。

I never expected to see you here!

ノート：例文3のように、「とは/なんて」の後ろの文章は省略することもできます。

Note: Like Example #3, you can also omit the sentence after “とは/なんて”.

11. …とはいえ

Although it is said that

「とはいえ」は接続助詞的に用いて、逆接条件を表します。
まえ ことがら みと はん むじゅん ことがら
前の事柄を認めつつも、それにやや反したり矛盾したりする事柄を
の つか
述べるときに使います。

“とはいえ” is used like a conjunctive particle to express a condition of a contradictory conjunction. It is used to express something that is against or contradicts a preceding topic, while accepting it.

「そうはいっても」、「けれども」という意味です。

It means, “そうはいっても” or “けれども”.

いくらジムに通っているとはいえ、そんなに食べてたらやせないよ。

Even though you are going to the gym, you cannot lose your weight if you eat that much.

V plain form とはいえ

い-adj とはいえ

な-adj (だ) とはいえ

N (だ) とはいえ

1. A国のGDPはほぼすべての先進国を下回っているとはいえ、
労働者1人当たりの生産量は、たとえば先進国のB国、C国など
よりも順調なペースで成長している。

Although it is said that the GDP in country A is lower than most other developed countries, the amount of production per worker has been increasing more steadily than developed country B or C.

2. 会議の資料を準備する時間がなかったとはいえ、この出来じゃ会議で
使えるはずがないよ。

Although I didn't have enough time to prepare for the meeting,

I still cannot use this poor materials.

3. 入院 ^{にゆういん} とはいえ、3日 ^{みっか} ほどで退院 ^{たいいん} できるそうだから、わざわざお見舞 ^{みま} いに
来 ^き てくれなくてもよかったのに。

I am being hospitalized, but I heard that it will take about three days for
me to be discharged. You do not need to come all the way down here to see
me.

12. N をおいて

apart from/leaving aside

この文法は限定 ^{ぶんぽう} を表 ^{げんてい} します。あらか ^{のぞ} 「…のほかに」、^{いみ} 「…を除いて」という意味で
す。あ ^{あと} 「Nをおいて」の ^{ぶんしょう} 後の文 ^{ひていけい} 章は否定形です。

This expresses a limitation. It means “…のほかに” or “…を除いて”.

“N をおいて” is followed by a negative sentence.

れい
例：

Example:

これを ^{ほうほう} おいてほかに方法はない。

There is no other way.

ぶんぽう ものごと くら たか ひょうげん
この文法は、ほかの物事に比べて、…がいちばんだという高い表現を
つか おお
するときに使われることが多いです。

This is used to express that something is much better than everything else.

みせ あす かぎ
1. A: あのブランドの店は明日に限って、セールをやるらしいですよ。

The name brand shops will have a sale tomorrow, of all days.

たか
B: あのブランドはいつも高く、めったにセールをしないから、
か あす
買うチャンスは明日をおいてないかもしれない。

Products of that brand are always expensive and they hardly ever
have a sale. Tomorrow may be the last chance to buy their stuff.

そうりだいじん てきにんしゃ かれ かんが
2. 総理大臣の適任者は彼をおいては考えられない。

I think he is the only person who is qualified to be the president.

あんけん こうしょう けいけん きむらくん
3. この案件の交渉ができるのは、経験のある木村君をおいてほかに
いないだろう。

Nobody but the experienced Mr. Kimura can negotiate for this matter.

どっかい
VI. 読解

Reading Comprehension

さくら にほん だいひょう しょくぶつ く にしょうちよう い はな
桜とは、日本を代表する植物であり、国の象徴とも言われている花です。
なか ひんしゅ せかいじゅうし
その中でもソメイヨシノという品種は、世界中に知られており、
もつとした ひと
日本人に最も親しまれ、愛されている花の一つです。
おお ひと みりよう なみきみち いっせい さ すがた がつ あたら せいかつ
桜は多くの人を魅了します。並木道に一齐に咲く姿は、4月に新しい生活をはじめの人を
げんき まんかい した みな さけ の かた はなみ にんき
元気づけます。満開の桜の下で、皆でお酒を飲んだり語ったりする「花見」も人気です。
みりよくてき ち ぎわ うつく ふぶき さい
しかし、最も魅力的なのは、散り際の美しさでしょう。花吹雪は、桜の花が散る際に、
かぜ みた はかな み かんしょうてき
花びらが風によって吹雪のように乱れ散るさまが美しく、その儚さが、見るものを感傷的な
きも
気持ちにさせてくれます。
さ いさぎよ へいあんじだい かじん うた のこ
そのぱっと咲いて潔く散る桜に魅了された平安時代の歌人が多くの歌を残しています。
かた
桜を見たことがないという方は()。
しんすい す
でも、その儚さに心酔し過ぎないように気をつけて行きましょうね。



もんだい ぶんしょう よ と さくら いちばん みりよく なん
問題1：この文章から読み取れる、桜の一番の魅力は、何ですか。

- ち ぎわ はなふぶき
1. 散り際の花吹雪
なみきみち いっせい さ すがた
2. 並木道に一齐に咲く姿
まんかい さくら した はなみ
3. 満開の桜の下で花見ができること
せかいじゅう し
4. 世界中に知られているところ

もんだい なか はい てきとう ことば
問題2：() の中に入る適切な言葉はどれですか。

- へいあんじだい かじん はいく よ すす
1. 平安時代の歌人の俳句を読むことを勧めます
こうえん み こと すす
2. 公園などで見てみる事を勧めます
ぜ ひ さくら はいく つく
3. 是非 桜 の俳句を作ってみましょう
ゆめ さくら み
4. 夢でいいから 桜 を見てみましょう

もんだい ひっしや どくしゃ ちゅうい
問題3：筆者は読者にどんなことを注意していますか？

- さくら み じかん わす ちゅうい
1. 桜 を見ていて時間を忘れないように注意している
さくら み くび いた ちゅうい
2. 桜 を見すぎて首を痛めないように注意している
さくら ところ う ちゅうい
3. 桜 に心 を奪われないように注意している
さくら み さけ よ き ちゅうい
4. 桜 を見ながら、お酒に酔わないよう気をつけるように注意している

訳文：

Translation

Question #1:

What is the best thing about cherry blossoms according to this text?

1. A flurry of falling cherry blossoms.
2. Views of streets lined with cherry blossoms in full bloom.
3. Flower viewing parties under cherry blossoms in full bloom.
4. Their popularity all over the world.

Question #2:

Choose the most appropriate phrase to fill in the brackets.

1. I suggest you read haiku poems written by Heian poets.
2. I suggest you look at them in a park or somewhere.
3. I recommend you make a haiku poem using cherry blossoms as the theme
4. I suggest you have a dream about cherry blossoms.

Question #3:

What should the readers be careful of according to the author?

1. They should be careful not to lose track of time while viewing cherry blossoms.
2. They should be careful not to hurt their neck by staring cherry blossoms too long.
3. They should be careful not to lose their hearts in cherry blossoms.
4. They should be careful not to get drunk while viewing cherry blossoms.